

الجامعة : ديالى
الكلية : الفنون الجميلة
القسم : الفنون السينمائية والتلفزيونية
المرحلة : الثانية
اسم المحاضر الثلاثي : وضاح حسن فليح
اللقب العلمي : استاذ مساعد
المؤهل العلمي : ماجستير
مكان العمل : كلية الفنون



جمهورية العراق
وزارة التعليم العالي والبحث العلمي
جهاز الاشراف والتقويم العلمي

جدول الدروس الاسبوعي

أ.م وضاح حسن فليح					الاسم
wadahhasan9@gmail.com					البريد الالكتروني
تقنيات الصوت					اسم المادة
وفق النظام السنوي					مقرر الفصل
اكتساب الطلبة المعارف العلمية لأساسيات الصوت والمعرفة بالخصائص الصوتية والمؤثرات والوظيفة الجمالي والدرامية للصوت ليتلاءم مع الصورة مقرونة بالتطبيقات					اهداف المادة
مادة تطبيقية بواقع (ساعة واحدة نظرية + 2 ساعة عملية) اسبوعيا أي مايعادل وحدتين توزع مفرداتها على ثلاثين اسبوعا بضمنها الامتحانات النظرية والعملية .					التفاصيل الاساسية للمادة
محاضرات استاذ المادة					الكتب المنهجية
1- جماليات وتقنيات الصوت – حكمة البيضاني 2- تعليم تقنيات الصوت – زياد غريواتي – شعاع للنشر والعلوم 2007 . 3- الصوتيات والاستوديوهات الاذاعية – حيدر عبد المجيد المؤمني – دار التنوير العلمي للنشر والتوزيع – 1991.					المصادر الخارجية
الامتحان النهائي	مشروع بحث	الامتحانات اليومية	المختبر	الفصل الدراسي	تقديرات الفصل
%40	/	%10	%25	%25	
					معلومات اضافية

جدول الدروس الاسبوعي

الاسبوع	التاريخ	المادة النظرية	المادة العلمية	الملاحظات
1	الاسبوع الاول	مدخل عام للصوت		
2	الاسبوع الثاني	تعريف الصوت ومعناه		
3	الاسبوع الثالث	العلاقة بين الصورة والصوت	تطبيقات	
4	الاسبوع الرابع	الشدة	تطبيقات	
5	الاسبوع الخامس	انتشار الصوت	تطبيقات	
6	الاسبوع السادس	خصائص الصوت	تطبيقات	
7	الاسبوع السابع	اختبار نظري	اختبار عملي	
8	الاسبوع الثامن	الهندسة الصوتية	تطبيقات	
9	الاسبوع التاسع	السماعات وطرق توصيلها	تطبيقات	
10	الاسبوع العاشر	المايكروفون	تطبيقات	
11	الاسبوع الحادي عشر	انواع المايكروفونات	تطبيقات	
12	الاسبوع الثاني عشر	استخدامات المايكروفون	تطبيقات	
13	الاسبوع الثالث عشر	عيوب ومحاسن كل مايكروفون	تطبيقات	
14	الاسبوع الرابع عشر	هيوب ومحاسن كل مايكروفون	تطبيقات	
15	الاسبوع الخامس عشر	مناقشة لما سبق	تطبيقات	
16	الاسبوع السادس عشر	اختبار نظري	اختبار عملي	
عطلة نصف السنة				
17	الاسبوع السابع عشر	عناصر شريط الصوت	تطبيقات	
18	الاسبوع الثامن عشر	انواع المؤثرات	تطبيقات	
19	الاسبوع التاسع عشر	كيفية استخدام المؤثرات مع الصورة	تطبيقات	
20	الاسبوع العشرون	الموسيقى	تطبيقات	
21	الاسبوع الواحد والعشرون	انواع الموسيقى التصويرية	تطبيقات	
22	الاسبوع الثاني والعشرون	الوظيفة الجمالية للتقنيات	تطبيقات	
23	الاسبوع الثالث والعشرون	اختبار نظري	اختبار عملي	
24	الاسبوع الرابع والعشرون	التعليق الصوتي	تطبيقات	
25	الاسبوع الخامس والعشرون	اساليب التعليق الصوتي	تطبيقات	
26	الاسبوع السادس والعشرون	اساليب التعليق الصوتي	تطبيقات	
27	الاسبوع السابع والعشرون	الدوبلاج	تطبيقات	
28	الاسبوع الثامن والعشرون	المكساج	تطبيقات	
29	الاسبوع التاسع والعشرون	اختبار نظري	تطبيقات	
30	الاسبوع الثلاثون		مراجعة عامة	